

JORNADA MULTICOLOR

Mayor
Circulación
Sudamericana

Sábado, 26 Sep. 1931

Sección Especial de JORNADA MULTICOLOR para
esta la semana, con más y mejor material de
arte, música y literatura, gracias a
los colaboradores que nos ayudan
para el primer número.

ILUSTRACION
D E
GUEVARA



RÍO DE JANEIRO, ciudad musical. Los vientos del trópico vienen, por el lado del mar, cargados de perfumes sutiles, y por eso Río tiene corazón de isla. En la bahía de Guanabara, los vientos del trópico acarician las ágiles y elegantes palmeras en la playa de Botafogo, bajan a estirarse en la magnífica y suntuosa Copacabana y buscan amparo bajo las arcadas del hotel de la playa de Urca.

Río de Janeiro, ciudad musical. Los vientos del trópico vienen por el lado de la montaña, se deslizan por los toboganes perfumados del elegante "morro" de Santa Teresa, circunvalado por un tranvía de juguete, y frenan a los morros típicos de Salgueiro, Pinto y Favela, rumor de selva y aroma de ríos lejanos con nombres de pájaros, y de "matos" llenos de Hugo y Wagner. Y por eso Río tiene corazón de bosque.

Maxixe y samba

¡Cómo no va a ser musical la ciudad que inspiró a Darius Milhaud y al extraño Blaise Cendrars!

Río de Janeiro canta desde la mañana a la noche.

Su carnaval es el más típico, el más alegre, el más erótico. Todas las clases sociales cantan y bailan en Río canciones y bailes populares, nacidos en el morro, en el morro que recoge tres influencias étnicas: la indígena, la lusitana, la africana — razas tristes y musicales — danzas y canciones que Río refina, dándoles categoría ciudadana.

La maxixe y la samba — no samba — alocadas, traviesas, sinuadas, sensuales, nacen en el morro y se desarrollan y mueren en la ciudad, en medio de gritos de rondadores ambulantes, borinazos de automóviles y letreros luminosos...

(Continúa en la página siguiente)



GIOVANNI PAPIN



Un Niño Sano y Contento

*es la más preciosa joya de toda madre.
La más pura felicidad de todo hogar.*

Señora: Cuide a sus niños celosamente; no desatienda en ellos ni los más leves accesos de tos, que pueden ser origen y causa de enfermedades pulmonares y a la garganta, que, descuidadas, acarrear complicaciones fatales. Tenga siempre a mano, en previsión de ello **JARABE NEGRI** — en venta en todas las farmacias del país — que no es un medicamento nuevo, sometido a experimentos y pruebas, sino que goza de fama mundial desde hace 150 años, consagrado por las eminencias médicas como insustituible jarabe contra la tos en los niños — aun contra la más violenta tos convulsa — y a la vez, de efectos tónicos maravillosos. El **JARABE NEGRI** es el más eficaz guardián de la salud de los niños y les permite criarse sanos y contentos.



En venta en toda buena farmacia

Preparado por las Grandes Fábricas y Laboratorios Farmacéuticos de la Estrella Limitada, calle Rivadavia 1501.

JARABE NEGRI



Imitando a Greta Garbo Pasó por Siniesra Espía Enredando a un Oficial

La Ardiente Mania de Modelo Fué Causa que Una Actriz de Viena, Sin Temor al Peligro, Acometiera el Trágico Rol que Llevóla a Prisión



(ADIVINEN QUIEN ES) Es igual a la propia Greta Garbo, pero esta enigmática muchacha es simplemente miss Elvira Nordstrom que ganó el primer premio en un concurso de belleza entre Greta Garbo realizada en Svalöf.

LA VERDADERA GRETÁ Esta es Greta Garbo con Corral N. del en la película donde lleva un papel de Greta. La Halwa enseguida por el carácter de la protagonista, empezó a imitarla en su vida privada con funciones resultando

HAT una forma de inspiración que no es sólo para los actores, pero la Greta Garbo de los actores. Ella es un tipo de mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real. Ella es un tipo de mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

La Verdad Greta Garbo es una actriz que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real. Ella es un tipo de mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

Ser como Greta

La ambición de Greta Garbo, una checoslovaca divorciada, de 25 años, es un tipo de mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

va a la vida de Greta Garbo. Ella es una mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

de un esposo, después un contrato matrimonial. El mundo se convirtió en un mundo de mujeres que se inspiran en la vida real, pero que no se inspiran en la vida real.

trató de ser empleada en los films más importantes en esta ciudad. Ella es una mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

convencido. Esta encuesta fue la base de una encuesta que se realizó en esta ciudad. Ella es una mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

no misterios en un tipo de mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

enlargo se me ha encargado conseguir algunas informaciones importantes en Viena. Ella es una mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

EL MODELO FALSO. Luisa Halwa, actriz checoslovaca, que aspiró a convertirse en otra Greta Garbo, pero que no se convirtió en otra Greta Garbo.

Mientras estuvo presa, la conducta de Luisa Halwa fue una conducta que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

Mientras más Amorena la Vida, Menos Miseria

SED más miserios en la vida matrimonial, asegura el doctor David Vaughn, profesor de ética social en la escuela de Teología de la Universidad de Boston.

Y toda esta filosofía es sólo una manera menos poética de expresar el viejo secreto: el amor hace cumplir la ley.

Si el matrimonio fuera lo que fue, o si más bien lo fue lo que nos agrada pensar que era o lo que debería ser, entonces la vida matrimonial no terminaría nunca.

Muchas cosas son las que pueden andar mal en un matrimonio moderno: el divorcio está normalizado y predomina demasiado. Además se presta a las relaciones de amor, a las relaciones de amor, a las relaciones de amor.

grupos por los gastos, crítica a la industria, crítica a la industria, crítica a la industria.

as, como la hacen con ellos. Generalmente después de estas observaciones es raro que abunden los buenos y los malos.

Es triste que todos los hombres no sean buenos y generosos, y de que todos los hombres no sean buenos y generosos.

Famosos Casos. Hay muchos otros ejemplos notables de "mala conducta" en la vida matrimonial, pero que no se inspiran en la vida real.

La Dama Misteriosa Luisa Halwa es una actriz que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

TRATAMIENTO DIVINO Mientras más amor, en la vida hay menos miseria. Ella es una mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

El amor es un arte, dice también el doctor Vaughn. Ella es una mujer que se inspira en la vida real, pero que no se inspira en la vida real.

Los matrimonios no deben tener un tipo de amor, pero que no se inspiran en la vida real.

El hombre se sentirá feliz, y de hecho por la sencilla razón.

Por otra parte, si el marido

David Vaughn

David Vaughn

David Vaughn



GRIPE

La rápida accion
del GENIOL con-
tra la Gripe se
completa, aña-
diendo unas go-
tas de "Limón"
al agua con que
se toma.

Geniol
QUITA EL DOLOR
DA BUEN HUMOR

EL LIBRITO
DE 4 DOSIS



El GENIOL corta
la fiebre disuel-
ve los venenos
gripales, entona
el organismo y
produce un pron-
to y saludable
restablecimiento.

Geniol
QUITA EL DOLOR
DA BUEN HUMOR

30 cts.